

Marlène Mocquet, de l'autre côté de la scène – Galerie municipale Julio Gonzalez, Arcueil (du 8 octobre au 1er décembre)

Daniel Clarke - 26e Rencontres d'Art Contemporain, Villa Saint-Cyr, Bourg-la-Reine (jusqu'au 10 octobre)

Jacotte Sibre, Portraits de femmes – Vieillir, c'est pas pour les mauviettes – Le lieu de l'autre-Anis Gras, Arcueil (jusqu'au 16 octobre)

Le vent se lève – MacVal (jusqu'au 17 octobre)

Métiers d'art - Musée Jouy-en-Josas (jusqu'au 17 octobre)

Hommage à Pascale Ubelmann Bulloz (1953-2021) – Le lieu de l'autre-Anis Gras, Arcueil (jusqu'au 22 octobre)

Paul Becker, sa vie, son œuvre - Espace culturel Paul Bédu, Milly-la-Forêt, Essonne (jusqu'au 24 octobre)

Anaïs Lelièvre, Caryopse - Maison des arts plastiques Rosa Bonheur, Gentilly (jusqu'au 13 novembre)

A poils... et à plumes ! – Maison des arts, Antony (jusqu'au 14 novembre 2021)

Etoffes et littérature - Musée de la toile de Jouy, Jouy-en-Josas (du 16 novembre au 27 mars)

Sur les traces du peintre Catel – Maison de Chateaubriand, Chatenay-Malabry (Jusqu'au 19 décembre)

Michel Nedjar, filiations – Domaine de Chamarande, Essonne (jusqu'au 9 janvier)

Génération, de l'URSS à la nouvelle Russie (1985 – 2021) – Maison Robert Doisneau, Gentilly (du 22 octobre au 9 janvier)

Jacques Zwobada, résonances – Anciennes écuries, domaine de de Sceaux (jusqu'au 20 mars)

A Paris ...

Carte blanche à Anne Imhof, natures mortes - Palais de Tokyo (jusqu'au 10 octobre)

Georgia O'Keeffe - Centre Pompidou (jusqu'au 6 décembre)

Damien Hirst, cerisiers en fleurs – Fondation Cartier (jusqu'au 2 janvier)

Anni et Josef Albers, l'art et la vie - Musée d'art moderne de Paris (jusqu'au 9 janvier)

Botticelli, artiste et designer - Musée Jacquemart-André (jusqu'au 24 janvier)

L'image et son double - Centre Pompidou (jusqu'au 13 décembre)

Chaïm Soutine / Willem de Kooning, la peinture incarnée - Musée de l'Orangerie (jusqu'au 10 janvier)

Enfin le cinéma ! Arts, images et spectacles en France (1833-1907) – Musée d'Orsay (jusqu'au 16 janvier 2022)

Collection Morozov, icônes de l'art moderne – Fondation Louis Vuitton (jusqu'au 22 février)

Paul Nelson - Centre Pompidou (jusqu'au 28 février)

Paul Steinberg - Centre Pompidou (jusqu'au 28 février)

Paris-Athènes, naissance de la Grèce moderne (1675-1919) - Musée du Louvre (jusqu'au 7 février)

Une histoire de la mode - Palais Galliera (2 octobre au 26 janvier)

Ilya Répine - Musée du Petit Palais (5 octobre au 23 janvier)

Tadjikistan, au pays des fleuves d'or - Musée Guimet (13 octobre au 10 janvier)

David Hockney, A Year in Normandie - Musée de l'Orangerie (du 13 octobre au 14 février)

Julie Manet - Musée Marmottan-Monet (du 19 octobre au 20 mars)

Georg Baselitz - Centre Pompidou (du 20 octobre au 7 mars)

Peindre hors du monde, moines et lettrés des dynasties Ming et Qing - Musée Cernuschi (du 5 novembre au 6 mars)

Sur le motif. Peindre en plein air 1780-1870 - Fondation Custodia (du 3 décembre au 3 avril)

Gaudi - Musée d'Orsay (du 12 avril au 17 juillet)

Aristide Maillol (1861-1944), la quête de l'harmonie – Musée d'Orsay (du 12 avril au 21 août)

Le théâtre des émotions – Musée Marmottan-Monet (du 12 avril au 21 août)